

## VERBALE RIUNIONE PREPARAZIONE PROVA SCRITTA – PEF30

Il giorno 04/07/2025 alle ore 15:00, in modalità telematica su piattaforma Microsoft Teams, si riunisce la Commissione giudicatrice della prova finale del Percorso di formazione da 30 CFU All. 2 del DPCM 4 Agosto 2023 / Classe di concorso A042, nominata in data 09/06/2025, nella composizione seguente:

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| Prof. Fulvio Palmieri        | Presidente |
| Dott. Gianluca Coltrinari    | Docente    |
| Prof. Maria Concetta Petitto | Esperto    |

La Commissione, convocata dal Presidente prof. Fulvio Palmieri, si riunisce con il presente OdG:

1. Redazione della prova scritta;
2. Definizione dei criteri di valutazione;
3. Calendarizzazione riunioni per la valutazione delle prove scritte e della prova orale.

### **1. Redazione prove scritte per la secondaria di primo e secondo grado**

Il Presidente ricorda che la prova scritta dovrà essere consegnata in data 11/07/2025 entro il termine delle ore 23.59. Tale prova consisterà in un ***“intervento di progettazione didattica innovativa, anche mediante tecnologie multimediali, inerente alla disciplina o alle discipline della classe di concorso per la quale è conseguita l’abilitazione”***.

La Commissione dopo ampio confronto redige la prova e la inserisce in busta chiusa conservata dal Presidente. La busta è chiusa e siglata.

### **2. Definizione dei criteri di valutazione**

La Commissione definisce i criteri di valutazione delle prove che si allegano al presente verbale di cui fanno parte integrante (allegato 1). Il punteggio sarà attribuito secondo i descrittori di Pertinenza, Completezza e Correttezza. La commissione giudicatrice assegna fino a un massimo di

dieci punti alla prova scritta. La prova è superata se il candidato consegue un punteggio pari almeno a 7/10.

### **3. Calendarizzazione riunioni per la valutazione delle prove scritte**

I membri della commissione individuano la data del 14/07/2025 per la correzione delle prove scritte. La commissione individua la data del 16/07/2025 per lo svolgimento delle prove orali.

Terminati i lavori la seduta si chiude alle ore 15.20.

La Commissione

F.to Prof. Fulvio Palmieri

F.to Dott. Gianluca Coltrinari

F.to Prof. Maria Concetta Petitto

| <br>ROMA TRE<br>UNIVERSITÀ DEGLI STUDI | CANDIDATO/A                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Pef      |               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------|
| SCHEDA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |          |               |
| CRITERI                                                                                                                 | DESCRITTORI                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | PUNTEGGI | PUNTEGGIO MAX |
| PERTINENZA                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- scarsa padronanza dell'argomento</li> <li>- sviluppo della traccia inadeguato</li> </ul>                                                                                                                                                                           | 1-2      | 4             |
|                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- sufficiente padronanza dell'argomento</li> <li>- sviluppo corretto della traccia, con parziali approfondimenti</li> </ul>                                                                                                                                          | 2.5 - 3  |               |
|                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- chiara conoscenza e padronanza dell'argomento;</li> <li>- sviluppo efficace e adeguato della traccia con corretto inquadramento socio-culturale e scientifico</li> </ul>                                                                                           | 3.5 - 4  |               |
| COMPLETEZZA                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzazione superficiale delle conoscenze e delle abilità per analizzare, scomporre e sviluppare i contenuti e priva di relazione con contesti socio-culturali e scientifici di pertinenza o con modelli teorici di riferimento.</li> </ul>                     | 1-2      | 4             |
|                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzazione quasi completa delle conoscenze e delle abilità e sviluppo dei contenuti in modo nozionistico senza una chiara visione critica in relazione a contesti socio - culturali e scientifici di pertinenza o a modelli teorici di riferimento.</li> </ul> | 2.5 - 3  |               |
|                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzazione delle conoscenze e delle abilità completa e motivata con sviluppo critico dei contenuti, in relazione a contesti socio-culturali e scientifici di pertinenza o a modelli teorici di riferimento.</li> </ul>                                         | 3.5 - 4  |               |
| CORRETTEZZA                                                                                                             | L'elaborato: <ul style="list-style-type: none"> <li>- contiene errori di grammatica, sintassi e ortografia;</li> <li>- presenta scelte lessicali generiche, non di settore.</li> </ul>                                                                                                                      | 1        | 2             |
|                                                                                                                         | L'elaborato: <ul style="list-style-type: none"> <li>- è scritto in modo corretto</li> <li>- presenta linguaggio specifico della disciplina</li> </ul>                                                                                                                                                       | 1,5      |               |
|                                                                                                                         | L'elaborato: <ul style="list-style-type: none"> <li>- è scritto in modo corretto</li> <li>- presenta linguaggio specifico della disciplina</li> <li>- si distingue per forma, fluidità e accuratezza a sostegno della capacità argomentativa</li> </ul>                                                     | 2        |               |

|  <b>ROMA TRE</b><br>UNIVERSITÀ DEGLI STUDI | <b>CANDIDATO/A</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Pef</b>      |                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------|
| <b>SCHEDA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE</b>                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                 |                      |
| <b>CRITERI</b>                                                                                                              | <b>DESCRIPTORI</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>PUNTEGGI</b> | <b>PUNTEGGIO MAX</b> |
| <b>PERTINENZA</b>                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scarsa padronanza dell'argomento</li> <li>- Sviluppo della traccia non adeguato</li> <li>- Scarsa capacità di individuare, documentare e rielaborare le metodologie, gli strumenti di lavoro e gli obiettivi dell'attività</li> </ul>                                                                                                                                                  | <b>1</b>        | <b>3</b>             |
|                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sufficiente padronanza dell'argomento</li> <li>- sviluppo corretto della traccia con sporadici approfondimenti e riferimenti a periodi storici o modelli teorici di riferimento</li> <li>- adeguata capacità di individuare, documentare e rielaborare le metodologie, gli strumenti di lavoro e gli obiettivi dell'attività</li> </ul>                                                | <b>1.5 - 2</b>  |                      |
|                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ottima padronanza dell'argomento;</li> <li>- adeguato sviluppo della traccia e pertinente collocazione dell'argomento nella prospettiva socio-culturale e scientifica</li> <li>- eccellenti capacità di individuare, documentare e rielaborare le metodologie, gli strumenti di lavoro e gli obiettivi dell'attività</li> </ul>                                                        | <b>2.5 - 3</b>  |                      |
| <b>SCELTE DIDATTICHE</b>                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- La didattica e i contenuti della lezione sono sviluppati in modo nozionistico o non adeguato alla classe a cui la lezione è rivolta,</li> <li>- non si evidenziano scelte metodologiche o tecnologiche inclusive ed efficaci</li> </ul>                                                                                                                                                | <b>1</b>        | <b>3</b>             |
|                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- La didattica e i contenuti della lezione sono sviluppati in modo adeguato alla classe a cui sono rivolti</li> <li>- si evidenziano scelte metodologiche inclusive o tecnologie efficaci</li> </ul>                                                                                                                                                                                     | <b>1.5 - 2</b>  |                      |
|                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- La didattica e i contenuti della lezione sono sviluppati in modo efficace e adeguato alla classe a cui sono rivolti</li> <li>- si evidenziano scelte metodologiche inclusive efficaci e accurate e strumenti tecnologici originali e ottimali</li> </ul>                                                                                                                               | <b>2.5 - 3</b>  |                      |
| <b>COMUNICAZIONE</b>                                                                                                        | La comunicazione, verbale e non verbale, <ul style="list-style-type: none"> <li>- non è efficace o originale</li> <li>- non presenta scelte lessicali appropriate, non si distingue per forma, fluidità e accuratezza a sostegno della capacità argomentativa</li> <li>- non si dimostra adeguata al contesto classe o a situazioni contingenti</li> <li>- non esplicita e non chiarisce gli obiettivi dell'attività</li> </ul> | <b>1 - 2</b>    | <b>4</b>             |
|                                                                                                                             | La comunicazione, verbale e non verbale, <ul style="list-style-type: none"> <li>- è abbastanza fluida e corretta</li> <li>- presenta scelte lessicali appropriate</li> <li>- non mostra adeguati adattamenti al contesto classe</li> <li>- esplicita e chiarisce sufficientemente gli obiettivi dell'attività</li> </ul>                                                                                                        | <b>2.5 - 3</b>  |                      |
|                                                                                                                             | La comunicazione, verbale e non verbale, <ul style="list-style-type: none"> <li>- è efficace e originale</li> <li>- si distingue per scelte lessicali appropriate, forma, fluidità e accuratezza a sostegno della capacità argomentativa dei contenuti</li> <li>- è modulata con un registro adeguato al contesto classe</li> <li>- esplicita in maniera chiara e completa gli obiettivi dell'attività</li> </ul>               | <b>3.5 - 4</b>  |                      |